

Il Grande Ascensore Di Cristallo

Right here, we have countless book **Il Grande Ascensore Di Cristallo** and collections to check out. We additionally allow variant types and afterward type of the books to browse. The up to standard book, fiction, history, novel, scientific research, as with ease as various other sorts of books are readily nearby here.

As this Il Grande Ascensore Di Cristallo , it ends taking place physical one of the favored book Il Grande Ascensore Di Cristallo collections that we have. This is why you remain in the best website to look the incredible books to have.

[Hello? Is Anybody There?](#) - Jostein Gaarder
2010-10-07

In the hours before his brother is born, eight year old Joe has an unusual visitor, Mika, who falls out of a spaceship and lands upside down in an apple tree in Joe's garden. Hens, dinosaurs, an astronaut and a white rabbit all play their part in this magical story in which the encounter between Earth-boy and alien opens up the wonders of the universe. Tender and enchanting as *The Little Prince* and with the same classic quality, *HELLO? IS ANYBODY THERE?* confirms Jostein Gaarder as an exceptional writer for children. Sally Gardner's lively pencil drawings on almost every page make this a delightful package.

The Witches - Roald Dahl 2007-08-16

From the World's No. 1 Storyteller, *The Witches* is a children's classic that has captured young reader's imaginations for generations. This is not a fairy tale. This is about real witches.

Grandmamma loves to tell about witches. Real witches are the most dangerous of all living creatures on earth. There's nothing they hate so much as children, and they work all kinds of terrifying spells to get rid of them. Her grandson listens closely to Grandmamma's stories—but nothing can prepare him for the day he comes face-to-face with The Grand High Witch herself! Now a major motion picture!

Collected Stories - Roald Dahl 2006

A definitive compilation of short fiction for adults from the author of *Charlie and the Chocolate Factory* and other children's classics blends the macabre with humor and the grotesque in such works as "The Landlady," set in an unusual boardinghouse with two small, permanent

clientele; "Pig," a study of vegetarianism; and "Man from the South." 25,000 first printing.

Scrivere testi in 9 mosse - Gruppo RDL
2020-04-11

Un innovativo e pratico testo per l'insegnamento e l'apprendimento dei processi di scrittura. Gli strumenti e le attività proposte nel volume, operative e flessibili, modulabili secondo un curriculum verticale, sono pensati per accompagnare insegnanti e allievi di scuola primaria e secondaria di I grado nell'insegnamento e nell'apprendimento di strategie per l'autoregolazione dei processi di scrittura. I laboratori. Facendo riferimento agli studi di matrice cognitivista, socio-costruttivista e sulla motivazione allo scrivere, gli autori forniscono indicazioni metodologiche e materiali per allestire contesti laboratoriali centrati sulle diverse tipologie di testo: narrativo, espositivo, argomentativo. Le guide. Una serie di Guide procedurali, metacognitive e per l'autoregolazione con schede, questionari e percorsi di automonitoraggio promuovono l'autonomia degli alunni nell'impiego di strategie funzionali ai processi di produzione del testo scritto. La scrittura come apprendimento. Il laboratorio di scrittura è un contesto fisico, ma anche psicologico, in cui gli allievi possono «imparare a scrivere», ossia capire come si costruiscono i testi e altre forme di scrittura. L'accento è posto sul come si fa. Ciò significa che l'allievo deve avere la percezione che può fare esperienza di scrittura, senza l'ansia di dover redigere, in breve tempo, un testo ben confezionato e rifinito. L'insegnante, pertanto, distinguerà la fase della scrittura come apprendimento, da svolgersi in laboratorio, e la

fase della scrittura come prestazione, in cui, sulla base dei prodotti scritti, si valutano le competenze acquisite dagli alunni con un determinato percorso di apprendimento.

Roald Dahl il Cantastorie - Donald Sturrock
2016-06-22

Roald Dahl è uno dei più grandi scrittori e cantastorie di tutti i tempi. La sua fantasia ha spinto la letteratura per ragazzi in territori inesplorati e, a poco più di vent'anni dalla sua morte, la sua popolarità tra adulti e bambini non cessa di aumentare. Considerato un eroe dai suoi lettori, l'uomo dietro lo scrittore, tuttavia, è rimasto per anni un mistero, e il personaggio pubblico non è stato immune da critiche. Alla sua morte, però, la sua reputazione ha subito una vera e propria trasformazione e i critici adesso ne celebrano unanimemente l'impetuosa immaginazione, lo humour eccentrico e l'eleganza linguistica, mentre personaggi come Willy Wonka, il Grande Gigante Gentile e Matilde si ergono nel panorama letterario mondiale come creazioni immortali. Per questa magnifica biografia, Sturrock ha avuto accesso per la prima volta all'archivio privato dello scrittore, così come a centinaia di lettere e appunti inediti, rivelando aspetti sconosciuti della sua straordinaria vita: la spaventosa esperienza come pilota di caccia; gli anni a Washington durante la Seconda guerra mondiale; la depressione causata dalle disgrazie famigliari che lo colpirono negli anni Sessanta. Nel giro di pochi anni, l'unico figlio maschio dello scrittore rimase vittima, a soli quattro mesi, di un incidente stradale; la sua primogenita di sette anni morì in seguito a un attacco di meningite; la moglie, l'acclamata attrice americana Patricia Neal, venne colpita da emorragia cerebrale. Il libro descrive la reazione di Dahl a queste dolorose esperienze e gli avvenimenti che lo portarono, dopo aver passato la cinquantina, a innamorarsi per la prima volta. La biografia avvincente di uno scrittore eccezionale, ritratto intimo di un uomo estremamente riservato, perseguitato per tutta la vita dal dolore fisico e dalle tragedie famigliari. Dahl continua a vivere in ogni pagina di questo libro, che evoca la sua voce unica e svela l'uomo come non l'avevamo mai visto prima.

Il pianeta della "Genesi" - Hemera -

Giampiero Piazza 2020-03-16

Siamo nell'anno 2101: l'Umanità è alla disperata ricerca di una "seconda possibilità..." per la Terra, oramai resa "invivibile..." a causa del clima, oltre che per la presenza di guerre nefaste. Al Comandante Hall Wilson è affidata una "missione vitale per l'intero genere umano...": dovrà lottare con forze politiche ed economiche criminali e non potrà, pertanto, non scoprire l'atroce verità - nascosta da secoli nell'animo dell'uomo -; una verità terribile e da cui sono scaturite orrende violenze ed atroci guerre. Ed, a quel punto, verrà colpito, oltre che in prima persona, attraverso la sua famiglia. Poi, grazie all'ausilio di Warren Collins e di altri coraggiosi scienziati - da decenni impegnati nel "progetto SKA...", il ciclopico radio-telescopio installato nel deserto dell'Australia -, emergeranno le "cospirazioni di un nuovo ordine mondiale...". Il romanzo s'intreccia con l'analisi di eventi reali e odierni in un techno-thriller che porterà alla scoperta finale della "Conoscenza...".

Lucciole ai vapori di sodio - Marco Bernardini
2017-06-26

Francesco François (Francis) Traslato è un giovane night receptionist appena assunto, mentre Santiago (Zoroastro) Zorotullio Caroma è un ex minatore del ventiduesimo secolo trattenuto contro la propria volontà in un sofisticato complesso biomedico. Per quanto il primo cerchi una luce per orientarsi tra i misteri dell'esistenza, il secondo lotta con tutte le proprie forze per potersi spegnere in disparte, lontano dai dettami folli di una distopia tecnopisana. Entrambe le vicende si avvulpano in un vortice sempre più stretto con al centro l'ermetica duecentoventiduesima stanza di un monolitico grattacielo, le insondabili macchinazioni di personaggi ai limiti del reale e la passione - viscerale - per la scrittura, legame tra due mondi così distanti da risultare quasi vicini.

Roald Dahl's Book of Ghost Stories - Roald Dahl 1985

Who better to investigate the literary spirit world than the supreme connoisseur of the unexpected, Roald Dahl? His own short stories have teased and twisted imaginations in their millions, but amongst the many permutations of the macabre, Dahl has always felt a special

fascination for the classic ghost story. In this book of ghost stories he has selected fourteen of his favourites for this superbly disquieting volume.

The Bfg's Glorimptious Journal - Roald Dahl
2016-05-17

Based on Roald Dahl's *The BFG*, this journal is the perfect place for imaginative children to record all their dreams and ideas. The pages of this journal feature Quentin Blake's art from the original story, and are full of fun writing and drawing prompts to help spark readers' imaginations. Whether they're inventing new recipes for snozzcumpers, or describing the contents of the BFG's bottled dreams, children will have hours of enjoyment with Sophie and the BFG.

Il GGG - Roald Dahl

2010-12-31T00:00:00+01:00

«Il GGG è una meravigliosa invenzione onirica, alla pari con i grandi personaggi, a metà fra il sogno e la veglia, creati dall'immaginazione del romanticismo europeo.» Guido Almansi

«Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba.»

Corriere della Sera - Franco Cordelli «Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore.»

Goffredo Fofi «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni.» Donatella Ziliotto «Il GGG, il gigante che acchiappa i sogni al volo con una rete da farfalle, e poi soffia con una tromba i sogni più belli nelle camere da letto dei bambini: a mio parere una meravigliosa invenzione onirica, alla pari con i grandi personaggi, a metà strada fra il sogno e la veglia, creati dall'immaginazione del romanticismo europeo.»

Panorama - Guido Almansi Sofia non sta sognando quando vede oltre la finestra la sagoma di un gigante avvolto in un lungo mantello nero. È l'Ora delle Ombre e una mano enorme la strappa dal letto e la trasporta nel Paese dei Giganti. Come la mangeranno, cruda, bollita o fritta? Per fortuna il Grande Gigante

Gentile, il GGG, è vegetariano e mangia solo cetrionzoli; non come i suoi terribili colleghi, l'Inghiotticciaviva o il Ciuccia-budella, che ogni notte s'ingozzano di popolli, cioè di esseri umani. Per fermarli, Sofia e il GGG inventano un piano straordinario, in cui sarà coinvolta nientemeno che la Regina d'Inghilterra.

James e la pesca gigante - Roald Dahl

2012-11-22T00:00:00+01:00

«Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore». Goffredo Fofi «Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba». Franco Cordelli, Corriere della Sera «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni». Donatella Ziliotto James è torturato dalle perfide zie Spugna e Stecco, ma ecco che un vecchietto gli promette una vita meravigliosa se si berrà una caraffa con certi magici cosini verdi dentro. Cose favolose, incredibili capiteranno invece al posto suo a chiunque essi incontreranno, nel caso lui li perdesse. Così purtroppo avviene. E i cosini incontrano una Pesca, una Coccinella, un Lombrico, una Cavalletta, un Millepiedi, un Baco da Seta, una Lucciola, un Ragno, e cose meravigliose accadono, eccome, ci pensa la Pesca Gigante. Se per prima cosa spiaccicasse zia Spugna e zia Stecco? E poi, e poi...

Who Was Julius Caesar? - Nico Medina

2014-10-30

He came. He saw. He conquered. Julius Caesar was a force to be reckoned with as a savvy politician, an impressive orator, and a brave soldier. Born in Rome in 100 BC, he quickly climbed the ladder of Roman politics, making allies--and enemies--along the way. His victories in battle awarded him the support of the people, but flush from power, he named himself dictator for life. The good times, however, would not last much longer. On the Ides of March, Caesar was brutally assassinated by a group of senators determined to end his tyranny, bringing his reign to an end.

Harry Potter - Susan Gunelius

2015-08-01T00:00:00+02:00

La storia di J.K. Rowling e delle case editrici Bloomsbury in Gran Bretagna e Scholastic negli Stati Uniti è diventata leggendaria, creando un marchio icona. I libri di Harry Potter sono best seller che hanno fatto di J.K. Rowling l'autore con i più alti guadagni mai realizzati nella storia della letteratura. Susan Gunelius racconta nei dettagli la creazione di un tale successo globale, e lo fa partendo dagli inizi e seguendone passo a passo la storia: dalle guerre sul prezzo ai magazzini segreti dove si tenevano i libri stampati prima di arrivare alle librerie, dai successi dei film al merchandising, dal social web al passaparola e al perpetual marketing.

Lottery Boy - Michael Byrne 2016-03-08

In a gripping thriller with a hint of Oliver Twist, a street kid and his dog are chasing an unlikely fortune — and dodging the thugs who would steal it. Twelve-year-old Bully has lost his mum and his old life. Living rough on the streets of London with his dog, Jack, he can't imagine a future. But one day he finds, tucked inside his most cherished possession—the last birthday card his mother ever gave him—a lottery ticket he bought her. And it's a winner. A big winner. Suddenly there's hope, if only he can get to his prize on time! But just as Bully's prospects open up, peril closes in. Now ruthless gangsters are in hot pursuit, and everyone wants a piece of him. Whom can he trust to help him retrieve what's his? And even if Bully does claim all that money, will he really be winning what he needs most? Michael Byrne's thrill-packed debut delivers the emotionally charged story of a boy whose luck has changed for the better, if only he can survive long enough to claim it.

Leonardo Da Vinci and His Super Brain - Michael Cox 2003

You've probably heard of Leonardo da Vinci. He is dead famous for painting the Mona Lisa and designing the first-ever flying machine. But have heard that Leonardo spent ten years making a seven-metre tall horse, thought pink was the coolest colour for clothes and loved to play practical jokes?

The swan - Roald Dahl

2014-07-10T00:00:00+02:00

Un racconto che commuove e toglie il fiato anche agli stomaci forti, opponendo al bullismo e alla forza brutta di due ragazzi stupidi e crudeli il

riscatto della loro vittima. Peter Watson, adolescente disarmato e apparentemente più debole, sopravvivrà alla ferocia di due piccoli criminali perché è dotato di intelligenza e di insospettata forza d'animo che gli permetteranno perfino di volare lontano con le ali di un cigno... Il testo, in lingua originale, è arricchito da: • Glossari con la traduzione delle parole più interessanti o difficili; • Note su strutture della lingua, forme idiomatiche o familiari, registri espressivi, phrasal verbs...; • Reading Comprehension Exercises.
Mercato e romanzo. Generi, accessi, quantità - Michele Rak 2007

Quante meraviglie! 4 - Pierina Furlan
2015-01-01

Gli sporcelli - Roald Dahl

2012-07-26T00:00:00+02:00

«Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore». Goffredo Fofi «Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba». Franco Cordelli, Corriere della Sera «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni». Donatella Ziliotto Se ci guardiamo intorno, possiamo renderci conto che non sono infrequenti le persone brutte, cattive o sporche; ma ci sono anche persone insieme cattive, sporche e brutte, come gli Sporcelli di questo libro di Dahl. Sembrerebbe poco interessante occuparsi di loro, e invece no. Gli Sporcelli hanno un'indole malvagia e fanno scherzi orribili: come quando la signora Sporcelli mise il suo occhio di vetro nel boccale di birra del marito, per fargli sapere che lo teneva sempre sotto controllo! Fortunatamente, gli Sporcelli non sono inesauribili nelle loro trovate, e alla fine, sia pure in modo del tutto involontario, rimangono vittime della loro stessa cattiveria. Di loro non rimarranno che due fagotti di stracci e quattro vecchie e sporche ciabatte.

Il grande ascensore di cristallo - Roald Dahl

2013-01-31T00:00:00+01:00

«“Uno specialista dell'allegria sinistra unico al mondo”. » The New York Times «Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore». Goffredo Fofi «Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba». Franco Cordelli, Corriere della Sera «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni». Donatella Ziliotto Il grande ascensore di cristallo è il seguito della Fabbrica di cioccolato, ma anche un incredibile romanzo di fantascienza a sé stante, scatenato e sarcastico. Una presa in giro delle campagne pubblicitarie che sorgono intorno ai viaggi interplanetari, con Presidenti infantili devoti alla loro Tata e Alberghi Spaziali infestati da malefiche uova: i Cnidi Vermicolosi. E per ogni circostanza il signor Wonka, proprietario della fabbrica, ha una trovata, una battuta, una stupefacente soluzione: un po' prestigiatore, un po' clown, un po' filosofo. Così come doveva essere Roald Dahl.

Septimus Heap, Book One: Magyk - Angie Sage
2005-03-15

The seventh son of the seventh son, aptly named Septimus Heap, is stolen the night he is born by a midwife who pronounces him dead. That same night, the baby's father, Silas Heap, comes across a bundle in the snow containing a new born girl with violet eyes. The Heaps take this helpless newborn into their home, name her Jenna, and raise her as their own. But who is this mysterious baby girl, and what really happened to their beloved son Septimus? The first book in this enthralling new series by Angie Sage leads readers on a fantastic journey filled with quirky characters and magykal charms, potions, and spells. magyk is an original story of lost and rediscovered identities, rich with humor and heart.

Horrible Histories: Smashing Saxons (New Edition) - Terry Deary 2016-03-03

Discover all the foul facts about the Smashing Saxons, including who got cow pats as

Christmas presents, why wearing a pig on your head is lucky and how to make a dead Saxon happy. With a bold, accessible new look and revised by the author, these bestselling titles are sure to be a huge hit with yet another generation of Terry Deary fans.

If On A Winter's Night A Traveler - Italo Calvino
2012-12-11

These seemingly disparate characters gradually realize their connections to each other just as they realize that something is not quite right about their world. And it seems as though the answers might lie with Hawthorne Abendsen, a mysterious and reclusive author whose bestselling novel describes a world in which the US won the War... The Man in the High Castle is Dick at his best, giving readers a harrowing vision of the world that almost was. "The single most resonant and carefully imagined book of Dick's career." —New York Times

Maschere di Cristallo - Terry Salvini 2020-02-16

Una notte di passione getta scompiglio nella vita e nella carriera della bella Loreley, giovane avvocato di New York, alle prese con un delicato caso giudiziario dall'esito in apparenza scontato. Pur di scoprire la verità, la donna decide di vestire anche i panni di detective, intrufolandosi in un ambiente ambiguo e poco raccomandabile. Intorno alla protagonista ruotano diversi personaggi: un vecchio amore, la famiglia, gli amici, i colleghi, ma soprattutto Sonny, un pianista e compositore ancora legato al proprio passato. Alcuni di loro restano fedeli a se stessi, altri si celano dietro maschere di cristallo, che il rapido e incalzante susseguirsi degli eventi finirà con l'infrangere. 416 pagine

Fantastic Mr Fox: A Play - Roald Dahl
2017-08-03

FANTASTIC MR FOX by Roald Dahl - a short dramatization by Sally Reid - perfect for schools - of Dahl's immensely popular story for younger readers in which clever Mr Fox outwits the three nasty farmers: Boggis, Bunce and Bean. An excellent adaptation by Sally Reid, with staging advice on props, lighting and scenery at the end of the book. Roald Dahl, the best-loved of children's writers, was born in Wales of Norwegian parents. His books continue to be bestsellers, despite his death in 1990, and worldwide booksales are over 100 million!

Bruno Munari - Bruno Munari 2008

In 1979 the fanciful Italian artist and designer Bruno Munari donated part of his personal archive to the Center for the Study of Archives and Communication in Parma--a sort of encyclopedic collection of solutions for possible answers. From early drawings for his abstract paintings of the 1930s, to the Negative-Positive works, to graphic sketches for publishing projects, to original editions of his games, this volume collects projects from across Munari's career, many of them previously unpublished. From the Bauhaus to Piaget's psychological theories, Munari assimilated many visual and conceptual trends of the twentieth century, repositing them in new, highly creative and playful ways. Featuring more than 500 images, this volume contains essays, an interview and a bibliography of the most important publications on Munari's works.

Roald Dahl da collezione: Matilde-La magica medicina-Il GGG-La fabbrica di cioccolato-Le streghe-Il grande ascensore di cristallo-Gli sporcelli - Roald Dahl 2019

Charlie and the Great Glass Elevator - Roald Dahl 2007-08-16

From the bestselling author of *Charlie and the Chocolate Factory* and *The BFG!* Last seen flying through the sky in a giant elevator in *Charlie and the Chocolate Factory*, Charlie Bucket's back for another adventure. When the giant elevator picks up speed, Charlie, Willy Wonka, and the gang are sent hurtling through space and time. Visiting the world's first space hotel, battling the dreaded Vermicious Knids, and saving the world are only a few steps along this remarkable, intergalactic joyride.

Charlie and the Chocolate Factory - Roald Dahl 2007-08-16

Willy Wonka's famous chocolate factory is opening at last! But only five lucky children will be allowed inside. And the winners are: Augustus Gloop, an enormously fat boy whose hobby is eating; Veruca Salt, a spoiled-rotten brat whose parents are wrapped around her little finger; Violet Beauregarde, a dim-witted gum-chewer with the fastest jaws around; Mike Teavee, a toy pistol-toting gangster-in-training who is obsessed with television; and Charlie Bucket, Our Hero, a boy who is honest and kind, brave and true, and good and ready for the

wildest time of his life!

Bibliografia nazionale italiana - 2002

Italian Books and Periodicals - 1989

Il grande ascensore di cristallo - Roald Dahl 2016

L'avventura teatrale - Daniel Pennac 2010-10-18T00:00:00+02:00

Il libro è composto da due versioni del testo teatrale *Grazie*: la prima, quella integrale pubblicata nel 2004 dal Pennac-autore, e la seconda, quella del Pennac-attore, alla quale è approdato attraverso l'esperienza sul palcoscenico, sera dopo sera, davanti al pubblico. Fra le due, *Mes italiennes*, cronaca di questa insolita avventura teatrale: "Che ci faccio qui? Che ci faccio dietro le quinte di questo teatro, dietro questa porta che sta per aprirsi sulla scena? Io! In scena! Ma cosa mi ha preso? Io, che non ho mai voluto fare l'attore! Ho un mattone in mano. Un mattone laccato, verniciato d'oro. Si presume che rappresenti un trofeo. La porta sta per aprirsi, e io sto per scaraventarmi in scena brandendo questo ridicolo trofeo. Perché? Perché io? In che razza di impiccio sei andato a cacciarti? Che cos'hai in testa, santo cielo?"

My Name Is Mina - David Almond 2011-10-11
Award-winning author David Almond reintroduces readers to the perceptive, sensitive Mina before the events of *Skellig* in this lyrical and fantastical work. *My Name is Mina* is not only a pleasure to read, it is an intimate and enlightening look at a character whose open mind and heart have much to teach us about life, love, and the mysteries that surround us. Mina loves the night. While everyone else is in a deep slumber, she gazes out the window, witness to the moon's silvery light. In the stillness, she can even hear her own heart beating. This is when Mina feels that anything is possible and her imagination is set free. A blank notebook lies on the table. It has been there for what seems like forever. Mina has proclaimed in the past that she will use it as a journal, and one night, at last, she begins to do just that. As she writes, Mina makes discoveries both trivial and profound about herself and her world, her thoughts and her dreams.

Abracazebra - Helen Docherty 2015-02-05
Yawnalot is a sleepy old town until Abracazebra rides in on her bicycle. Suddenly, all the animals flock to see her incredible magic show - all except Goat, who is grumpy and jealous of her. But in the end, even Goat is won over and realises that everybody needs a little magic. A wonderfully original new picture book about the importance of celebrating diversity, by the internationally award-winning creators of THE SNATCHABOOK (ISBN:9781407116549).

Il vicario, cari voi - Roald Dahl
2012-11-22T00:00:00+01:00

«Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore». Goffredo Fofi «Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba». Franco Cordelli, Corriere della Sera «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni». Donatella Ziliotto Il vicario Robert Ettes ha una strana peculiarità: senza accorgersene a volte pronuncia le frasi al contrario, e altre mescola le lettere delle parole formandone di nuove con un significato tutto diverso, con grande stupore (e a volte indignazione) dei suoi parrocchiani. Come trovare una soluzione a un problema che rischia di fargli dire cose molto imbarazzanti? Ancora una volta si ride, si pensa, si gioca con il vicario

e Roald Dahl, maestro giocoliere della parola che racconta di quando il linguaggio sfugge... di bocca. L'ultimo, divertentissimo racconto del folgorante Dahl è anche un gesto d'amore: tutti i diritti di questo libro sono devoluti al Dyslexia Institute di Londra, una Fondazione per la cura della dislessia. Con uno scritto di Donatella Ziliotto.

Letture - 2003

Una Buona Lettura - Miss Arte Moda Italia
2016-08-11

Raccolta dei migliori romanzi, scaturiti dal concorso nazionale Miss Arte Moda Italia, volto nell'anno 2016, a promuovere le peculiarità della città di Livorno e dello stato di Malta.

Sapphire Battersea - Jacqueline Wilson
2013-09-26

Hetty Feather is a Foundling Hospital girl and was given her name when she was left there as a baby. When she is reunited with her mother, she hopes her beautiful new name, Sapphire Battersea, will also mean a new life! But things don't always go as planned... Follow the twists and turns of Hetty's adventure as she goes out to work as a maid for a wealthy man. She longs to be reunited with her childhood sweetheart Jem - but also finds a new sweetheart, Bertie the butcher's boy, who whisks her away from her chores to experience the delights of the funfair! But Hetty's life may also take a darker path. Can she cope with the trials ahead?

Tra cambiamenti e continuità - Daniela Gatti
2013